

tendencia a la ira y sabe aprovechar secudamente su buen juicio. Altamente favorecidos los asuntos privados.
 Agosto 23 a Sep. 23, Virgo. Si tiene de tratar algo con sus superiores, haga hoy. Esboce planes para progresar en el trabajo cotidiano. La tenacidad puede complementarse con tacto y, sobre todo, con inteligencia y perspicacia.
 Septiembre 24 a octubre 23 Libra.—Proceda con ciertas limitaciones en materia de contratos y obligaciones. Sus progresos dependen de su interpretación del deber y de su determinación. No se trasalimita, ni desperdicie esfuerzo alguno.

Octubre 24 a noviembre 23, Escorión.—Haga cuidadosamente sus planes. No deje nada al azar ni para otra hora. Una visión clara y un juicio diligente son indispensables en toda empresa importante. Cuidese de las exigencias!

Noviembre 23 a diciembre 22, Sagitario. La religión, la caridad y las obligaciones domésticas primordialmente favorecidas. No deje de prestar cualquier atención a sus seres queridos y a sus amigos, que ellos bien lo merecen.

Diciembre 23 a enero 21, Capricornio. Las planetas auspician las nuevas empresas y cualquier actividad que acceda en servicio de la comunidad. Especialmente favorecidas sus innatas y creíbles dotes artísticas.

Enero 22 a febrero 20, Acuario. Es preciso para insistir en sus planes voritos. No se deja vencer de la instantaneidad. Favorecidos el comercio, la industria y las construcciones. Proceda siempre con discreción y modestia.

Febrero 21 a marzo 20, Piscis.—Un año pleno de auténticos presagios benéficos. Amplíe el radio de sus actividades, sobre todo si quiere mejorar las cosas. La reflexión previa es condición indispensable del éxito.

Los nacidos el quince de noviembre deben tener en cuenta que el influjo

Marte es un factor poco tranquilizador. Deben evitar, por lo tanto, ser resivos o demasiado entusiastas. Tienen que cuidarse también de la profundidad en materia de sentimientos y ser muy cautelosos en la escogencia de sus amigos y de sus socios. Una educación correcta y la lealtad a los principios religiosos les darán grandes beneficios. Pueden ser excelentes cirujanos, químicos, dentistas, músicos y estadistas.

GRAFICO



Anecdótico

Por Julio Vivea Guerra

LUIS DE GREIFF

El homenaje que el domingo pasado le tributó Bogotá al cadáver de Luis de Greiff es una prueba más de que aquí no se le pregunta a nadie de dónde es sino qué es, cosa en desacuerdo con lo que ciertos provincianos opinan, pues se vuelven a su tierra a decir que era en la capital, a quien no nació en ella, le tiran del saco y le ponen cosas de esparadrapo.

Bogotá avaloró como es debido los grandes méritos de Luis de Greiff y supo que era un hombre ilustre, y un político que tuvo el valor de ser bueno, en estos tiempos en que no serlo para algunos constituye una patente de talento.

Unos hablan de Luis de Greiff como literato, otros como hombre de talento, otros como político.

Todo eso fue, en todo sobresalió; pero hay que apreciar en él, ante todo, al hombre bueno, al hombre de alma grande, al que le dio a la humanidad todos los latidos de su gran corazón y todos los pensamientos de su luminoso cerebro; el hombre cuya alma de niño irradiaba bondad e hizo que, después de medio siglo, no se desvaneciera en su noble hogar la fragancia de los azahares sino con el olor de los ríos encendidos.

En Luis de Greiff, antes que el talento, antes que la ilustración, antes que la entereza y la honradez políticas, hay que admirar la integridad, esa integridad que fue como un codicillo en el testamento de sus mayores; esa integridad que tuvo mucho de romántico, de ese romanticismo que es Bolívar en Junín, Alfonso en las Navas, y Diego Marsilla en Teruel, y cuya desaparición obligaría a los hombres honrados a andar con el lanzón en la tre para defenderse de los yangües.

Ese romanticismo llevó a Luis de Greiff, que era un hombre pobre, a rechazar unas dietas cuantiosas que se le daban, correspondientes a unos días de enfermedad, y a contestar:

—Ese dinero, que sería el pan de mis hijos no puedo aceptarlo porque no he trabajado para ganarlo.

Pero, doctor de Greiff—le replicó el habilitado—, no ha trabajado usted porque estaba enfermo.

A lo cual replicó Luis de Greiff jugando del vocablo:

—Pero la enfermedad no es trabajo, aunque es un trabajo estar enfermo.

Ese romanticismo impulsó a Luis de Greiff a rehusar la cartera de hacienda por dos veces en momentos en que apenas ganaba cien pesos, llevando los libros particulares del doctor Nemesto Camacho— con estas palabras:

—No sé ser ministro de hacienda.

—No sabía ser ministro de hacienda”, y podía enseñarles finanzas a muy muchos que creían saberlas!

Mañana anotaré algunas anécdotas de aquel amigo querido que, como de Victor Hugo decía el Indio Uribe, murió a los setenta años sin haber salido de la juventud.

Mientras tanto vayan las plegarias, y las lágrimas y las añoranzas de sus amigos, para esa fosa que Colombia entera siega con su llanto.

... y acuerdo de la...
 llería Real del Nuevo Reino de Granada, en este día se verificó el suplicio y ejecución de ocho hombres y una mujer, nombrados José Manuel Díaz, Antonio Galeano, José María Arcos, Antonio Sráez Manuel Maufufus, militares; Alejo Sabarain, Francisco Arellano, Manuel Díaz y Policarpa o Pola Salavarieta, paisanos. En cuanto a la naturaleza de su causa y al crimen por el que fueron ajusticiados los referidos nueve individuos, certifica el mismo funcionario que se les juzgó militarmente, sentenciándose en consejo de guerra, sin hacer separación entre civiles y militares, por haberseles sorprendido y apresado en el tránsito de la capital a la provincia de los Llanos, “donde permanecen algunos cabecillas de insurgentes, y hallándose algunos papeles de recomendación, que les hacía la última” (Policarpa). Además, después de fusilados Arcos, Arellano, Sabarain y Manuel Díaz fueron suspendidos en horas.

A la Pola y a sus compañeros civiles se les juzgó, por tanto, en consejo de guerra, lo cual era contrario a las leyes españolas Los Oidores protestaron por esto y levantaron sobre ello un expediente. Sámano no atendió a la Real Audiencia, y fusiló a Policarpa, al novio de ésta y a los dos paisanos restantes, sin cuidarse para nada de los reclamos de aquel tribunal, a fin de que diera cumplimiento a las leyes. Entonces los Oidores practicaron las diligencias del caso, “para dar cuenta a Su Majestad” de las arbitrariedades que cometía en el ejercicio del poder el mariscal de campo don Juan Sámano, gobernador y comandante militar del Nuevo Reino.

Detalles sobre aquel acto tiránico y cruel nos da José María Caballero, con palabras ingenuas, de sencilla y conmovedora elocuencia: “A 14 decapitaron a esta ilustre joven—afirma en su diario—con sus dignos compañeros, en la plaza; y sentada en el banquillo dijo: que cerca estaban quienes vengarían su muerte. Y un oficial le fue a dar un vaso de vino, y dijo: que no se tomaba de manos de un tirano. Y al pueblo le dijo “Pueblo de Santa Fe! Como permitis que muera una paisana vuestra e inocente?”. Y después dijo: “Muero por defender los derechos de mi Patria”. Y exclamando al cielo añadió: “¡Dios Eterno, ved esta injusticia!”. Dijo y exclamó otras cosas dignas de terna memoria. Así murió con seis cruces balazos. ¡Dios haya tenido misericordia de su alma!”.

Más abajo agrega el mismo cronista, para hacer resaltar la heroicidad de esta constante e incomparable mujer: “Dicen que en la prisión le dijeron que negase y se desdijese y le perdonarían; y respondió que de ningún modo se desdecía, y que siempre libre e presa había de buscar modos para la libertad de su Patria”.... ¿Para qué añadir ningún elogio?

Biblioteca Nacional

SALA DE MUSICA

Programa para hoy a las 2:30 p. m.

- 1 Bach. Concierto en re menor para dos violines. Menuhin, Knesau.
- 2 Bach. Come Sweet Death. Marion Andersson.
- 3 Beethoven. Sonata en la mayor “A Kreutzer” Menuhin.
- 4 Beethoven. Bagatelle en mi bemol.